Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по литературе в 7 классе

Рекомендуемый объём сочинений:

класс	***Объём сочинений (страницы)***
5	**0,5-1,0 = 50 – 100 слов**
6	**1,0-1,5 = 100 – 150 слов**
7	**1,5-2,0 = 150 – 200 слов**
8	**2,0-3,0 = 200 – 300 слов**
9	**3,0-4,0 = 300 – 400 слов**
10	**4,0-5,0 = 400 – 500 слов**
11	**5,0-6,0 = 500 – 600 слов**

Оцениваются сочинения по следующим критериям в совокупности:

1. Объём сочинения (смотри таблицу)

2. Соответствие теме (сочинение должно быть написано по теме, раскрывать её. Если отклоняетесь от темы, то напишите что-то вроде: «Кстати…» или «Отступлю немного от темы…», «Позволю себе «лирическое отступление…», «Интересно, что…» и т.п.)

3. Стиль, речь (понятная, гармоничная, не слишком примитивная: то есть содержащая эпитеты, сравнения и другие приёмы, но и не перегруженная ими)

4. Композиция (структура сочинения должна быть выдержана: вступление – основная часть – заключение. Эти части должны пропорционально соотноситься друг с другом: вступление и заключение должны быть короче основной части. Вступление должно быть связано с основной частью по мысли, по информации: логично в него «перетекать». Заключение должно подводить итог написанного во вступлении и основной части)

5. Грамотность (критерий в определённой мере связан с критерием № 3. Хорошая речь – это грамотная речь. Надо стараться не допустить более 5 различного вида ошибок на 100 слов)

7 класс

Тема: Отзыв на прочитанное произведение

1. Вступление

- Кто автор произведения?

- Немного интересных сведений об авторе

- Кто посоветовал прочитать книгу?

- Каков жанр книги? Что особенно понравилось: сюжет, эмоции, описания и т.д.?

2. Основная часть

- Кратко о сюжете книги

- Рассказ о героях

- Какие чувства испытаны при чтении

- Наблюдения над стилем писателя

- Идеи книги (произведения)

3. Заключение

- Кому порекомендовали бы прочитать эту книгу (возраст, пол, занятия и т.п.)

- Почему порекомендовали бы?

Тема: Проблема отношения детей и родителей в повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»

1. Вступление

- Актуальность темы взаимоотношений детей и родителей во все времена

- Ваши мысли о том, как должны строится эти взаимоотношения

- Переход к основной части («проиллюстрирую свои мысли примерами из повести Пушкина «Станционный смотритель». …)

2. Основная часть

- Рассказ об основных героях повести:

- станционном смотрителе Самсоне Вырине и его дочери Дуне (Дуняше):

- Сколько лет было Дуне?

- Как она выглядела?

- Как относился отец, Самсон Вырин, к дочери?

- Что случилось с его дочерью?

- Почему она убежала из дома тайком? Почему она не сообщила ничего отцу потом?

- Как пережил отец бегство дочери с гусаром Минским?

- Какие иллюстрации висели в помещении почтовой станции? (библейская притча о блудном сыне)

- О чём рассказывает эта притча?

- Чем похожа и чем разнится история Дуни Выриной и ветхозаветная история блудного сына?

- Как правильно поступил в итоге блудный сын и чего не сделала Дуня?

- В чём был неправ отец, Самсон Вырин? И в чём неправа его дочь?

- Как повлияло поведение Дуни на Самсона Вырина?

- Как вы думаете, почему Дуня не привела внуков на могилу дедушки (своего отца)?

3. Заключение

- Какой вывод можно сделать из истории отца и дочери – Самсона и Дуни Выриных:

- Как должны относится дети к родителям? Чего нельзя допускать в отношении них?

- Какие ошибки могут совершить родители? И чего это может стоить?

- Как сберечь и развить хрупкое, но очень важное взаимопонимание детей и родителей?

Тема: О взаимоотношениях незаурядной личности и общества по рассказу Андрея Платонова «Юшка»

1. Вступление

- Актуальность темы

- Почему незаурядную личность с трудом принимают люди

2. Основная часть

- Что означает прозвище «Юшка»?

- Как жители деревни относились к Юшке? (взрослые, дети)

- Как относился к ним Юшка?

- Почему никто не знал настоящего имени Юшки?

- Почему люди считали Юшку скупым?

- На что тратил сбережения Юшка?

- Как это характеризует Юшку?

- Что изменилось с приездом воспитанницы Юшки в деревню?

- Кем работает воспитанница Юшки?

- Как это связано с личностью самого Юшки?

- Как стали называть Юшку после смерти?

- Почему жители деревни презирали, унижали Юшку, срывали на нём злость?

- Чего главного не поняли жители деревни в Юшке?

- Какие удивительно прекрасные качества жили в душе Юшки?

- Кого из литературных, исторических, реальных героев напоминает вам Юшка?

3. Заключение

- Всегда ли можно отвергать тех, кто не вписывается в привычные рамки и традиции жизни?

- Как людям распознать истинный масштаб и понять причины поступков замечательной личности (например, такой, как Юшка)?