

Утверждаю
Директор ЧОУ «Венда» Белич О.Л.



Основное общее образование

Подготовка к ЕГЭ по литературе

11 класс

Рабочая программа

Москва

Планируемые результаты освоения курса

В результате прохождения курса учащийся должен

Понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв., этапы их творческой эволюции;
- историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса, сведения об отдельных периодах его развития, черты литературных направлений и течений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура; тематика; проблематика; нравственный пафос; система образов; особенности композиции, художественного времени и пространства; изобразительно-выразительные средства языка; художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;
- выявлять ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить изучаемое произведение с литературным

направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;

- определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать сочинения на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности, повседневной жизни и для успешной сдачи ЕГЭ

Содержание курса

Из древнерусской литературы

«Слово о полку Игореве»

Из литературы XVIII в.

Д.И. Фонвизин. Пьеса «Недоросль»

Г.Р. Державин. Стихотворение «Памятник»

Из литературы первой половины XIX в.

В.А. Жуковский. Стихотворение «Море»

В.А. Жуковский. Баллада «Светлана»

А.С. Грибоедов. Пьеса «Горе от ума»

А.С. Пушкин. Стихотворения: «Деревня», «Узник», «Во глубине сибирских руд...», «Поэт», «К Чаадаеву», «Песнь о вещем Олеге», «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Зимнее утро», «Бесы», «Разговор книгопродавца с поэтом», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынный...», «Подражания

Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал...») «Элегия»,
(«Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...»
А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка»
А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»
А.С. Пушкин. Роман «Евгений Онегин»
М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Нет, я не Байрон, я другой...»,
«Тучи», «Нищий», «Из-под таинственной, холодной полумаски...»,
«Парус», «Смерть Поэта», «Бородино», «Когда волнуется
желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает
мой кинжал...»), «Три пальмы», «Молитва» («В минуту жизни
трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я
люблю...», «Родина», «Сон»
(«В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Пророк», «Как часто,
пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Выхожу один я на
дорогу...»
М.Ю. Лермонтов. Поэма «Песня про... купца Калашникова»
М.Ю. Лермонтов. Поэма «Мцыри»
М.Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени»
Н.В. Гоголь. Пьеса «Ревизор»
Н.В. Гоголь. Повесть «Шинель»
Н.В. Гоголь. Поэма «Мертвые души»

Из литературы второй половины XIX в.

А.Н. Островский. Пьеса «Гроза»
И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
Ф.И. Тютчев. Стихотворения: «Полдень», «Певучесть есть в
морских волнах...», «С поляны коршун поднялся...», «Есть в осени
первоначальной...», «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...»,
«Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...»,
«Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все
былое...»), «Природа – сфинкс. И тем она верней...»
А.А. Фет. Стихотворения: «Заря прощается с землею...», «Одним
толчком согнать ладью живую...», «Вечер», «Учись у них – у дуба,
у березы...», «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое
дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще

майская ночь»

И.А. Гончаров. Роман «Обломов»

Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Железная дорога», «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...»

Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»

М.Е. Салтыков-Щедрин. Роман «История одного города» (обзорное изучение)

Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»

Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»

Н.С. Лесков. Одно произведение (по выбору экзаменуемого)

Из литературы конца XIX – начала XX в.

А.П. Чехов. Рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Хамелеон»

А.П. Чехов. Пьеса «Вишневый сад»

Из литературы первой половины XX в.

И.А. Бунин. Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник»

М. Горький. Рассказ «Старуха Изергиль», Пьеса «На дне»

А.А. Блок. Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «Вхожу я в темные храмы...», «Фабрика», «Русь», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, я хочу безумно жить...»

А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»

В.В. Маяковский. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром

Маяковским летом на даче», «Дешевая распродажа», «Письмо Татьяне Яковлевой»

В.В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах»

С.А. Есенин. Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тесаные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»

М.И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплете», «Бабушке», «Семь холмов – как семь колоколов!..» (из цикла «Стихи о Москве»)

О.Э. Мандельштам. Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница.

Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»

А.А. Ахматова. Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Заплаканная осень, как вдова...», «Приморский сонет», «Перед весной бывают дни такие...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Стихи о Петербурге», «Мужество»

А.А. Ахматова. Поэма «Реквием»

М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон». Рассказ «Судьба человека»

А.М.А. Булгаков. Роман «Белая гвардия». Роман «Мастер и Маргарита»

А.Т. Твардовский. Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...» Поэма «Василий Теркин» (главы «Переправа», «Два солдата», «Поединок», «Смерть и воин»)

Б.Л. Пастернак. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь» («Мело, мело по всей земле...»), «Никого

не будет в доме...», «Снег идет», «Про эти стихи», «Любить иных –
тяжелый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль»

Б.Л. Пастернак. Роман «Доктор Живаго»

А.П. Платонов. Одно произведение

Из литературы второй половины XX в.– начала XXI в.

А.И. Солженицын. Рассказ «Матренин двор»

Повесть «Один день Ивана Денисовича»

В.П. Астафьев, В.И. Белов,

С.Д. Довлатов, Е.И. Носов, В.Г. Распутин, В.М. Шукшин

Б.А. Ахмадулина, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский,

В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов,

Л.Н. Мартынов, Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Из древнерусской литературы	3
2	Из литературы 18 века	6
3	Из русской литературы первой половины 19 века	23
4	Из русской литературы второй половины 19 века	44
5	Из русской литературы конца 19 – начала 20 века	14
9	Из литературы первой половины 20 века	30
10	Из русской литературы второй половины 20 века – начала 21 века	16
	Итого	136

