РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
ЧОУ «Венда»
Протокол №1 от 27.08.2019

Утверждаю
Директор ЧОУ «Венда» Белич О.Л.

Начальное общее образование

Литературное чтение
на родном (русском) языке

4 класс

Рабочая программа

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Москва
2019 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

ЛИЧНОСТНЫЕ:

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;

Учащиеся получат возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в минигруппе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;

- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся;
- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получат возможность научиться:
- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:
- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

Учащиеся получат возможность научиться:
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;

Учащиеся получат возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;
- пересказывать текст от 3 -го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получат возможность научиться:
- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получат возможность научиться:
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Крупица народной мудрости (4 часа)

Летописи. «Строительство городов Юрием Долгоруким». Д.С. Лихачев «Рассказы Начальной русской летописи». Сравнение текста летописи и исторических источников.

Былина «Илья Муромец и Святогор». Былина как эпический жанр. Характеристика героев.

Русская народная сказка «Крошечка - Хаврошечка». Особенности волшебных сказок. Герои и их поступки.
Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая». Главные герои, их характер и поступки.
Русская народная сказка «Финист - ясный сокол». События сказки. Главная мысль.
Русская народная сказка «Финист - ясный сокол». Главные герои, их характер и поступки.
Викторина по русским народным сказкам. Иллюстрирование обложки к понравившейся сказке.

Люблю природу русскую (4 часа)

В. Жуковский «Славянка», «Весеннее чувство». Природа, увиденная глазами поэта.
Осенняя природа в поэтических произведениях. Давид Самойлов «Красная осень», Николай Заболоцкий «Сентябрь».
И. Бунин «Нет солнца, но светлы пруды…». Картины осени в стихах. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.
В. Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренне жалею…». Чувства поэта. Выразительное чтение.
В.В. Бианки «Сумасшедшая птица». Анализ заголовка. Характеристика героя на основе поступка.
В.П. Астафьев «Зорькина песня». Смысл произведения. Отношение человека к природе.
Творческий проект на тему «Образ природы в творчестве русских поэтов».

Дети – герои книг (5 часов)

А.П. Чехов «Ванька». Герои произведения и их поступки. Трудное детство ровесников.
Антоний Погорельский «Черная курица или Подземные жители». Заглавие и главные герои сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Пересказ сказки по плану.
Катаев В. «Цветик-семицветик». Анализ заголовка. Характеристика героя на основе поступка.
В.П. Катаев. «Сын полка» Герои произведения и их поступки. Герои произведения, их характер и поступки. Мотивы поведения героя. Отношение автора к главному герою.
Проверочная работа по теме «Дети – герои книг».

О родине, о подвигах, о славе (4 часа)

Р.Рождественский «Родина моя». Тема и идея произведения.

Р.Рождественский «Помните». Главная мысль произведения.
С. Алексеев «Выходное платье». Тема и главная мысль произведения.
С. Алексеев «Генерал Жуков». Главный герой, его характер и поступки.
А.А. Ахматова «Мужество». Тема и идея произведения.
Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». Главная мысль произведения.
Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина». Отношение автора к главному герою.
А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». Главная мысль произведения.
А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». Оценивание поступков героев в соответствии с определённой ситуацией. Выборочное чтение.
Обобщающий урок. Викторина по разделу «О родине, о подвигах, о славе».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела	Количество часов
1	Крупица народной мудрости	4
2	Люблю природу русскую	4
3	Дети – герои книг	5
4	О Родине, о подвигах, о славе	4
	Итого	**17**